

**Классный час «Киноуроки в школе России» по теме
фильма: «Три солнца»**

Тема: Уважение

Цели занятия:

- развитие готовности и способности к реализации творческого потенциала в нравственной и предметно-продуктивной деятельности на основе моральных норм, образования универсальной личностной установки «становиться лучше»;
- формирование понимания ценности других людей, уважения к старшим и сверстникам, значения коллективного созидательного труда в жизни человека;
- решение задач общекультурного и личностного развития обучающихся.

Задачи:

- *личностные*
 - формировать ценностное отношение и уважение к людям, своему окружению (семья, сверстники, круг общения);

- формировать знания и представления об уважении, способах его проявления, понимания сущности данного понятия, умения опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им адекватную оценку;
- создать условия для получения эмоционального опыта детей в реакции на проявления чувств близкими, умении целенаправленно выражать свои чувства в ответ на различные внутренние состояния других людей, осознавать чужие эмоции и откликаться на них.

• **метапредметные**

- получить опыт реального содействия в решении социально значимых задач; проявлений творчества, бескорыстной помощи как выражения уважительного отношения к окружающим;
- создать условия для стимулирования познавательной активности, созидательного творчества школьников;
- формирование навыка осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- развитие умений выслушивать окружающих, анализировать мнение коллектива, вести бесконфликтный диалог.

Методы: информационный, частично-поисковый (эвристический), побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, дискуссия, обобщение, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Учебно-методическое обеспечение: фильм «Три солнца», методические рекомендации.

Этапы занятия:

1. Организационный
2. Мотивационно-целевой
3. Просмотр фильма
4. Динамическая пауза
5. Обсуждение фильма
6. Рефлексия

1. Организационный этап.

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап.

Перед просмотром фильма предлагается провести мотивационную беседу с учащимися, настраивающую на просмотр фильма.

- Сегодня мы будем смотреть фильм с необычным и красивым названием – «Три солнца». Он был снят в Республике Чувашия, и «Три солнца» – это один из древнечувашских символов, изображенных на государственном флаге и гербе Чувашской Республики. *(Слайд 2)*

Символ – это условный рисунок с особым значением, которое можно узнать из фольклора – легенд, былин, сказок. С легендой «Три солнца»¹ мы сможем познакомиться позже, а сейчас мы посмотрим фильм. Но сначала я попрошу вас... закрыть глаза.

Представьте себе солнце. Именно с него начинается новый день. Мы иногда даже не замечаем, как солнце влияет на наше настроение, поведение. Представьте, какое оно – теплое, доброе, приветливое. Оно делает ваш день ярче, а настроение – скажите, что вы чувствуете, представляя солнце?

(Радость, хочется улыбаться, счастье, тепло, доброта, покой, уют и т.д.)

- Откройте глаза. Вы назвали такие чувства как *(радость, счастье, доброта – привести некоторые примеры из ответов детей)*, а у меня появился вопрос. Все это вы почувствовали в ответ на солнечное тепло. А можно ли испытывать такие же чувства от общения с человеком?

- Получается, что источником положительных, радостных, добрых эмоций может быть и солнце, и человек – мы с вами. Вспомните, как в художественных произведениях человека сравнивают с солнцем: ясно солнышко, солнечный человек, светится как солнце, солнце моё, он будто излучает свет... Читая такие слова о человеке или слыша их о герое фильма, мы понимаем, что перед нами герой – какой? Положительный или отрицательный?

- А что значит «положительный герой»?

- Это герой, который обладает лучшими человеческими качествами: доброжелательность, честность, благородство, смелость, уважение. Именно

об уважении нам расскажет фильм «Три солнца». И теперь вы уже можете догадаться, что речь пойдет о чем-то важном, что есть внутри человека – это три источника, из которых рождается уважение.

(Слайд 3) Что такое «уважение»? Обязательно ли уметь уважать? Кого нужно уважать – взрослых, друзей, животных, природу? Откуда берется уважение? Давайте посмотрим фильм, обсудим его и найдем ответы на все вопросы.

3. Просмотр фильма.

4. Динамическая пауза.

- Давайте поделимся своими впечатлениями о фильме и немного разомнемся.

Поднимите обе руки вверх, если фильм вам понравился.

Похлопайте в ладоши, если вы были внимательными зрителями.

Встаньте те, кто запомнил имя мальчика – главного героя.

Сделайте хлопок над головой те, кто запомнил, как звали девочку, которой помогал главный герой.

Присядьте те, кто услышал рассказ бабушки о трех солнцах.

- Молодцы! Вы были внимательными зрителями, садитесь на свои места, давайте поговорим о фильме и поделимся своими мыслями и чувствами.

5. Обсуждение фильма.

1) Герои фильма

- Давайте вспомним героев фильма – как их зовут, кто они?

(Слайд 4) Егор

- Главный герой, как его зовут? Кто он, чем занимается?

Егор, школьник, отличник, любит играть в компьютерные игры, занимается рисованием, иностранными языками.

- Если Егор – отличник, почему его маму вызвали в школу?

Из-за поведения и отношения к учителю – спорит, ведет себя агрессивно, огрызается, отвлекается на уроках на игры в телефоне.

Как рассказывает о нем его учитель: он не уважает ребят, с которыми учится, не уважает учителей, все слова ставит под сомнение, готов был драться с учителем, когда та пыталась забрать телефон.

- У Егора есть друзья в школе? Как вы это поняли?

«Лучший друг – телефон», - слова Егора. Он стоит в коридоре один, пока ждет маму. И, действительно, с ним только телефон.

На вопрос, как к нему относятся ребята, отвечает: «Боятся, значит уважают».

- Егор говорит об уважении к себе одноклассников – его боятся. Почему, его боятся, как вы думаете?

Он ведет себя одинаково и со взрослыми, и со сверстниками – агрессивно, не проявляет дружелюбное отношение к окружающим.

- А родители? Какие отношения у Егора с ними?

Скорее всего, и с родителями бывают похожие ситуации, но он старается их слушаться, чтобы получить то, что ему нужно. «Мы вырастили потребителя», - говорит отец Егора. Мальчик получает дорогие игрушки взамен за послушание.

- О чем мечтает Егор?

Об игровом компьютере, копит деньги, которые выпрашивает у мамы и папы.

(Слайд 5) Мама Егора

- Кто запомнил имя мамы Егора?

Варя, Варвара Назаровна. Варвара – старинное имя, достаточно редкое.

- Варвара Назаровна – бизнес-тренер, то есть учит взрослых, как достичь успеха в бизнесе, в делах. О чем мечтает она?

Мама Егора родилась и выросла в деревне, но мечтала уехать из дома и никогда туда не возвращаться. Успех – вот ее основная цель и мечта. Уехать из деревни, чтобы стать успешной, вырастить из сына успешного человека.

- Почему мама Егора решает отвезти его в деревню, к дедушке?

Ее отца все уважают, он сильный и добрый, готов проявить заботу и внимание ко всем – к людям, животным. Варвара Назаровна уверена, что ее отец найдет подход и к своему внуку.

(Слайд 6) Дед Назар

- Кто он – дедушка Егора?

Дед Назар – знахарь.

- Кто такой знахарь? Что это за человек?

Это человек, обладающий знаниями. Из того, чем он занимается, мы видим, что он достаточно образованный человек. Чтобы лечить животных, нужны медицинские знания. Он владеет народными промыслами – плетение из бересты, гончарное ремесло. Чтобы делать глиняную посуду, нужно знать, как работать с глиной, обрабатывать ее; для росписи нужны знания из области изобразительного искусства, как и с какими красками работать.

(Слайд 7) Тетя Люба

- Сестра деда Назара, тетя Люба. Какая она?

Заботливая, внимательная, добрая.

- Она, как и дед Назар, помогает людям, владеет народными промыслами. Вместе они сохраняют традиции своей родины – Чувашии. Вспомните сцену, где они вместе занимаются народными промыслами: дед Назар плетет из бересты, а тетя Люба вышивает. Вышитые национальными узорами вещи на них, в интерьере дома – это все ее труд. В доме с любовью хранится и память о семье – на стенах старые фотографии их родителей. Все это – уважение к своей родине, своей семье. Именно тетя Люба первая говорит Егору об уважении. Кто вспомнит ее слова?

Кто ж почет и уважение силой берет? Посмотри на деда, его ведь никто не боится, а все уважают.

(Слайд 8) Малинка

- Маленькая девочка Малинка, которой нужна помощь. Егор с неохотой соглашается, шутит над ситуацией с коровой. Для него все это как еще одна забава в электронной игре. Какой вопрос Малинки меняет поведение Егора?

Ты правда внук деда Назара?

- Почему-то Егору стало важным доказать, что он и вправду похож на своего деда. Дед Назар владеет не только знаниями, но и волшебной силой влияния на людей и животных. Егор тоже получает пятерки за знания, но отношения у него не складываются. Так что же это за волшебная сила? Как вы думаете?

Доброе отношение, забота, внимание, помощь.

2) Как рождается уважение?

- То есть волшебная сила – это те ценные качества, о которых мы говорили в начале занятия. Когда они есть в характере человека и проявляются в его поступках, то человека сравнивают с солнцем. Вспомните свои ощущения от солнца – тепло, спокойно, радостно. Рядом с дедом Назаром люди, животные испытывают такие же чувства? Как вам кажется?

- Тетя Люба говорила еще об одном чувстве, которое люди испытывают к деду Назару – уважение. А что это такое, как вы понимаете значение этого слова?

Уважение – это способность человека видеть и понимать интересы, заботы окружающих, соблюдать особые правила общения и взаимодействия. (Слайд 9)

- Обязательно ли уметь уважать? Или возможно обойтись без этого качества?

Древний мыслитель и философ Конфуций говорил: «Уважать всякого человека, как самого себя, и поступать с ним так, как мы желаем, чтобы с нами поступали – выше этого нет ничего». (Слайд 10)

- Из слов Конфуция мы видим, что уважать нужно каждого человека и самого себя. А как это – уважать себя?

Поступать так, чтобы не было стыдно за свое поведение. Человек не уважает сам себя, когда лжет, оскорбляет другого, пренебрежительно относится к окружающим, природе, своей родине, ее истории и традициям. Много лет культура создавала Человека – через все прекрасное, чем дорожили люди. Библиотеки, музеи, память о своих предках – это всё хранилища самого ценного. Когда человек сохраняет эти ценности и старается их преумножить в своих делах, мыслях, тогда человек уважает себя как личность.

- А можем ли мы говорить об уважении к животным, к природе?

Мы говорили, что уважение – это способность человека видеть и понимать интересы, заботы окружающих, соблюдать особые правила общения и взаимодействия. (Определение на Слайде 9) У животных, у природы тоже есть свои интересы и правила общения. Интерес быть здоровым – только здоровое животное активно, может вырастить потомство; нарушенное здоровье природы (мусор, отходы, пожары) ведет к ее гибели. «Не навреди!» - вот основное правило общения человека с животными, природой.

- Как вы думаете, откуда берется уважение? Это сложный вопрос, давайте вспомним эпизод, где дед Назар рассказывает Егору о трех солнцах.

Тайна трех солнц, которую ты постиг, но пока еще не знаешь. Три солнца дарят три радости: радость познания, радость помощи и радость даяния. **(Слайд 11)**. Как вы поняли, что означают эти три радости? Радость познания – что это?

Познавать можно и через учебу, науки, и через дело. Любое дело требует знаний.

- Приведите пример, когда в деле не обойтись без знаний.

*Самые привычные дела – помощь дома маме, бабушке. Нужно знать, как вымыть посуду так, чтобы она была чистой, куда и как ее составить; как правильно мыть пол, пользоваться пылесосом. После киноурока ваши ровесники, школьники Тульской области, осваивали эту науку. **(Слайд 12)** Как навести порядок в парке, школьном дворе – какие для этого нужны инструменты и как ими пользоваться? Здесь появляется много вопросов и поводов для познания – откуда в парках берутся деревья и скамейки? можем ли и мы посадить деревья и смастерить скамейки? как их делают? Посмотрите на ребят из школы № 51 города Краснодара – пример познания в деле. **(Слайд 13)***

- Радость помощи – кому мы можем помочь, кто нуждается в вашей помощи?

*Близкие, родные люди, ваши друзья и одноклассники, животные и природа – помочь можно тогда, когда ты внимателен к окружающему и у тебя отзывчивое, доброе сердце. Как у ребят из Цивильской школы № 1 Республики Чувашия. **(Слайд 14)***

- Радость даяния, умение отдавать. Егор отдал накопленные деньги. А что еще может отдавать человек?

*Внимание, заботу, любовь – можно делиться всем, что ты готов отдать тому, кто остро нуждается в помощи, оказался в беде, столкнулся с серьезной проблемой. Но порой просто доставить людям радость – большая ценность. **(Слайд 15)***

- Тайна трех солнц – это три радости. Но почему Егору грустно, а дед Назар на его вопрос отвечает, что радость – это очень серьезная штука? Давайте попробуем разобраться.

Есть очень близкие понятия – радость и удовольствие. Как вам кажется, в чем отличие?

- Давайте на примерах разберемся, где радость, а где удовольствие? В каждой паре поступков определите, что приносит человеку радость, а что – удовольствие? (**Слайд 16**)

Скушать что-то вкусное на обед (удовольствие) - Приготовить вкусный обед для семьи (радость)

Сходить с другом в театр (удовольствие) - Сводить младшую сестру в театр (радость)

Накормить бездомного котенка (радость) - Поиграть с бездомным котенком (удовольствие)

- В чем отличие радости от удовольствия? Как вы поняли?

Радость и удовольствие – это положительные эмоции, но они сильно отличаются друг от друга. Удовольствие человек получает от внешних источников – покупки новой вещи, вкусной еды. Это временное чувство.

Радость возникает от ваших собственных действий, приложенных усилий в деле, совершенном для кого-то из чувства любви или сопереживания. Это чувство живет внутри долго, но главное – способно сильно изменить человека и его окружение к лучшему.

Настоящая радость – это очень сложный путь, на котором ты совершаешь поступки. А когда оглянулся назад – на себя, свои дела, и видишь достойный результат, которым можно гордиться, и понимаешь, что сделал все, что мог, то внутри рождается радость от уважения к самому себе. А люди начинают уважать человека, обладающего такой волшебной силой трех солнц.

6. Рефлексивный этап.

- Теперь мы знаем тайну трех солнц, и нам осталось только подумать – что мы можем сделать, чтобы уважение появилось и внутри вас, и окружающие уважали каждого. Я предлагаю вам разделиться на группы и обсудить этот вопрос. (**Слайд 11** – вернуться к слайду, с опорой на который дети обсуждают свои планы)

Результаты обсуждения записываются каждой группой на одном листе. Свой план рождения уважения дети могут оформить рисунками, проявляя творчество и фантазию. В записях могут быть как предложения конкретных дел, так и вопросы, которые у них появляются при обсуждении. Главное – зафиксировать их инициативу для последующего обсуждения и выбора направления социальной практики.

Чувашский фольклор: сказки и легенды

Три солнца

Давным-давно нам Миром светило не одно, а три солнца, которые находились близко к Земле. От этого на Земле было очень жарко и люди не знали ничего о снеге и холоде.

Они гуляли по Земле, и не надо было им думать о теплой одежде.

По всей Земле росли сказочные деревья, которые круглый год в избытке давали людям пищу. Но нашлись люди, которые не смогли достойно оценить "теплую жизнь":

"Очень жарко, дышать не чем. Так дальше жить нельзя. Надо оставить одно солнце, а остальные убить", – капризничали они.

Белобородые старики остерегали этих людей: "Нельзя причинять зла солнцам, от этого будет много бед и несчастий". Но не послушались капризные люди и, позвав меткого охотника, приказали ему убить стрелой из лука одно солнце. Охотник стал противиться им: "Старики запрещают убивать солнце".

Но люди пригрозили убивать самого охотника, если он не выполнит их приказ. Испугавшись их угроз, охотник натянул свой могучий лук и, прицелившись, пустил длинную стрелу.

Со свистом полетела стрела и пронзила небесное светило прямо в сердце. Одно солнце потухло, но жара не спала. "Убей и второе солнце", – приказали капризные люди охотнику. Охотник пронзил стрелой и второе солнце. Третье солнце, испугавшись людей, уплыло далеко от Земли, куда уже не могла долететь стрела охотника.

Погода стремительно стала холодать. Испугались люди: деревья померзли и детишки стали умирать от холода и недостатка пищи. Поля покрылись снегом, а вода сковалась льдом – пришла Зима! В большом страхе побежали люди к белобородым старикам за советом.

Старики ответили: "Не послушав нас, вы накликali непоправимую беду. Нельзя воскресить потухшие два солнца. Выжившее солнце людям больше не доверяет. Надо добрыми делами вернуть доверие солнца к людям, может после этого оно вернётся к нам".

"Мы готовы выполнить любые Ваши советы, лишь бы солнце к нам вернулось", – взмолились люди.

Согласились старики помочь людям и дали такой совет: "Везде рисуйте три солнца: на земле, на домах, заборах и в вышивке на одежде. Увидит уцелевшее солнце эти знаки и поймет, что к людям вернулся рассудок, и они просят прощения, возьмет и приплывет к нам поближе".

Источник: Культурное наследие Чувашии -

<http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/tri-solntsa/>